



عنوان البحث	اتجاه الطالبات نحو دور التنشئة الاجتماعية في تكوين العنف الاجتماعي ضد المرأة
اسم الباحث	مناهل بنت عيد بن شديد البلجي
المشرف على البحث	د. بدرية محمد العتيبي
تاريخ البحث	١٤٣٣-١٤٣٤هـ

ملخص البحث:

تتمثل مشكلة الدراسة في التعرف على اتجاه الطالبات نحو دور التنشئة الاجتماعية في تكوين العنف الاجتماعي ضد المرأة وذلك من خلال العديد من الأهداف المتمثلة في هدف رئيسي وهو محاولة التعرف على اتجاه الطالبات نحو دور التنشئة الاجتماعية في تكوين العنف الاجتماعي ضد المرأة. ويتفرع من الهدف الرئيسي عدة أهداف فرعية مكونة من التعرف على اتجاه الطالبات نحو أساليب التنشئة الاجتماعية المساهمة في تكوين العنف الاجتماعي ضد المرأة داخل الأسرة والتعرف على اتجاه الطالبات نحو دور الثقافة المجتمعية في تكوين العنف الاجتماعي ضد المرأة ومحاولة الكشف عن مدى مساهمة المرأة في تكوين العنف الاجتماعي ضد المرأة بالإضافة إلى محاولة الكشف عن مقترحات للحد من العنف الاجتماعي ضد المرأة وتكمن أهمية البحث النظرية في ما تحاول أن تضيفه الدراسة للتراث الأدبي والمعرفي للدراسات الاجتماعية بوجه عام ودراسات علم اجتماع المرأة بوجه خاص ومحاولة إضافة أبعاد جديدة في دراسة العنف ضد المرأة من أوجه أخرى مختلفة عن ما سبقها من دراسات بالإضافة إلى أن غالبية الدراسات السابقة حول العنف ضد المرأة تمثلت في الكشف عن أنماط العنف أو البحث بشكل عام عن العنف ضد المرأة إلا أن هذه الدراسة تنطلق من حيث ما توصلت إليه نتائج الدراسات السابقة من تحديد لأبرز أنواع العنف ضد المرأة المتمثلة في العنف الاجتماعي والثقافي بشكل أدق.

وتتمثل الأهمية العملية للدراسة في محاولة تغطية أوجه القصور في قلة الدراسات حول العنف ضد المرأة على المستوى المحلي ومحاولة التحديد بشكل دقيق حول ماهية العنف الاجتماعي ضد المرأة وما تتمثل فيه توصيات الدراسة التي بدورها قد تساهم في الحد من العنف الاجتماعي ضد المرأة.

وتكونت تساؤلات الدراسة من سؤال رئيسي وهو ما اتجاه الطالبات نحو دور التنشئة الاجتماعية في تكوين العنف الاجتماعي ضد المرأة؟ ويتفرع منه عدة تساؤلات متمثلة فيما هو اتجاه الطالبات نحو دور التنشئة الاجتماعية في المساهمة في تكوين العنف الاجتماعي ضد المرأة داخل الأسرة؟ وما هو اتجاه الطالبات نحو دور الثقافة المجتمعية في المساهمة في تكوين العنف الاجتماعي ضد المرأة؟ بالإضافة إلى ما مدى مساهمة المرأة في تكوين العنف الاجتماعي ضد المرأة؟



وقد أتبعنا الدراسة المنهج الوصفي وذلك لملائمته مع البحث، واستخدمنا الاستبيان للحصول على البيانات الماجستير الموازي في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية على جميع التخصصات، وبينت النتائج من خلال البحث إن أسلوب التنشئة يتجه نحو الإيجابية في غالبية الإجابات في المحور الأول المتمثل في أسلوب التنشئة الاجتماعية داخل محيط الأسرة. أما اتجاه الطالبات نحو دور الثقافة المجتمعية فإن التذبذب في الصور الذهنية والانطباع عن المرأة فقد أشارت المبحوثات بموافقة على أن هناك سوء فهم في معنى الوصاية والحماية على المرأة بنسبة ٥٧% بالإضافة إلى أن ثقافة المجتمع تساهم في العنف ضد المرأة. والموافقة على أن أسلوب التنشئة داخل الأسرة يساعد على أن تكون المرأة ضعيفة وإن السكوت على العنف هو الأسلوب الذي تمارسه الكثير من النساء في حال تعرضها للعنف. أي أن ما يساهم في تكوين العنف الاجتماعي التمثيلات الذهنية في المجتمع ضد المرأة أما في السؤال الثالث فإن الإجابات نحو مدى إسهام المرأة في تكوين العنف ضدها يمثل نسبة ٥٠% من موافقة المبحوثات والاتفاق على إن المرأة هي من تساهم في زيادة العنف ضدها من خلال الصمت وتكريس للصورة النمطية مما يعني إن للمرأة دور في المساهمة في تكوين هذه الصورة مما يعني أن لهذا الدور القدرة نحو التحول من كونه دور سلبي إلى إيجابي.